



ÇOCUKLAR VE ÇİZGİ FILM

CHILDREN AND ANIMATED CARTOONS

**Televizyon, çocukların
da hayatının parçası.**

**Dahası onların
düşünce ve hayallerini
şekillendiren etkili bir
öğretici...**

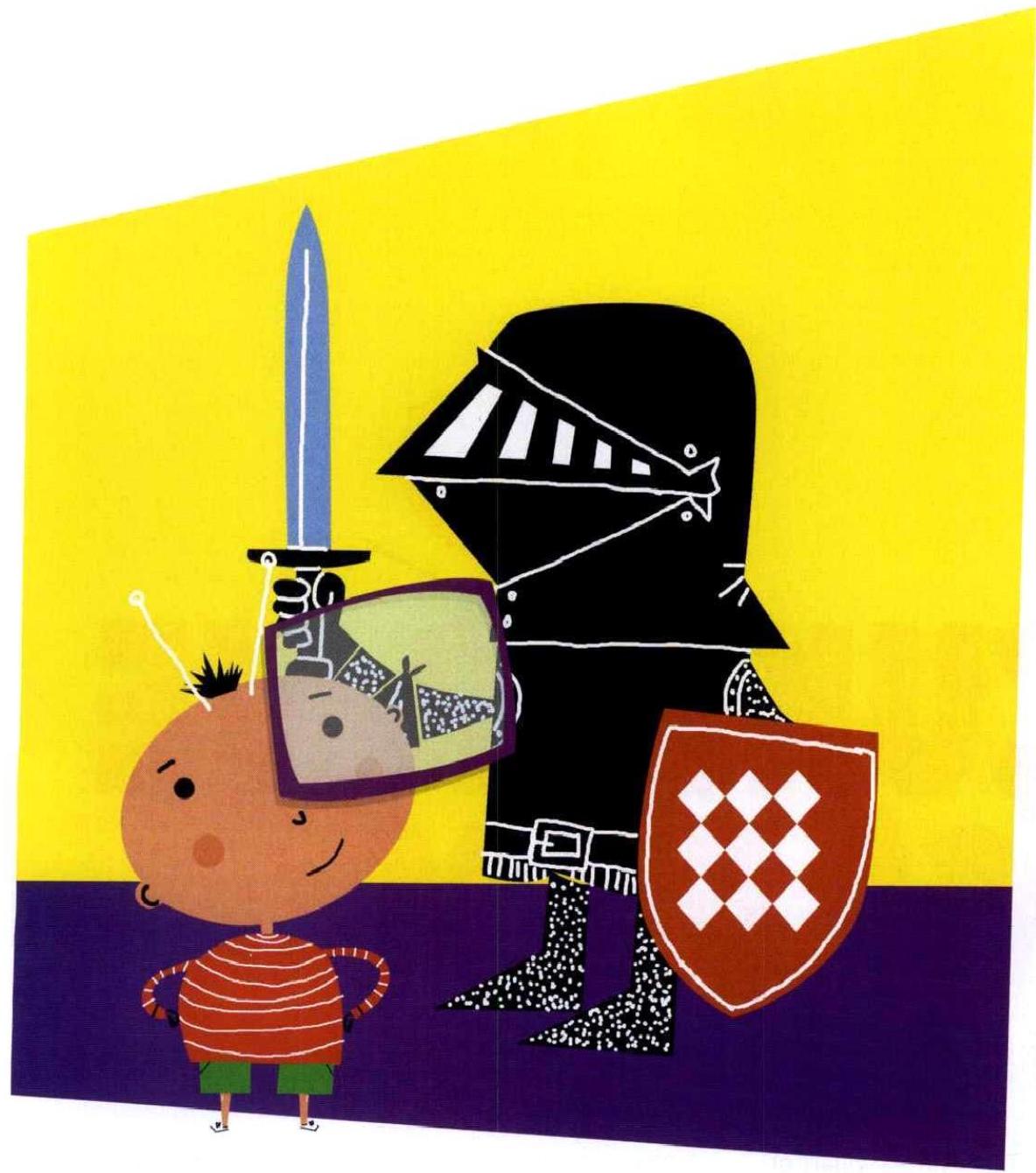
Television is a part of children's daily lives. Moreover it is an effective instrument in shaping their dreams and thoughts...

ASLI KIZILTOPRAK TUNA
UZM. PSİKOLOJ / EXPERT PSYCHOLOGIST

NECİP ŞAHİN

2- 2,5 yaşındaki çocuklarda televizyon daha fazla anlam kazanır; özellikle çizgi filmleri izlemeye başlarlar. Bu dönemlerde anneler televizyonu, çocuğu oyalamak ya da yemek yedirmek için kullanır. 2-3 yaşından itibaren çocuğun oyun yeteneği de gelişince, çizgi filmler ve kahramanlar daha önemli olmaya başlar. 3-4 yaşındakilerden "Parmaklarımdan çıkan ışınlarla uzaylıları yenebilirim." gibi sözler duyabiliriz; çünkü kendilerini çizgi film kahramanlarının yerine koyup onlar gibi davranışlar veya kahramanların kostümlerini giyerek onlarla daha da bütünlendirler. ►►

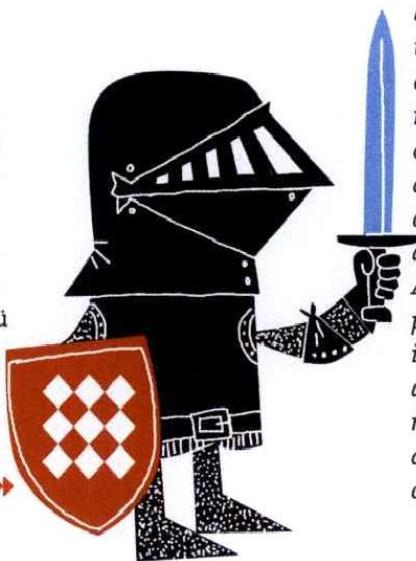
Children begin to understand the content they see on TV as of 2 to 2.5 years of age and they often watch animated cartoons. Mothers on the other hand, generally make use of TV to feed their toddlers or to keep them occupied. Animated cartoons and heroes become more significant at 2 to 3 years of age as children begin developing the skills to play games. It is not uncommon to hear 3 or 4 years old children uttering absurd things like "I will destroy aliens with beams radiating from my fingers!" This is because they identify with cartoon heroes, try to mimic them or wear similar costumes to look like them. ►►



HAYAL İLE GERÇEK

İlk çocukluk dönemi olan 2-6 yaş arasındaki çocukların dil, zihinsel ve sosyal gelişim alanlarında hızla ilerleyip bağımsız ve özerk tutum alarak anne ve babadan ayrı aktivitelerde bulunmaya başlarlar. Bu dönemde düşünce yapıları simgeseldir ve daha karmaşık oyunları keşfetmek isterler. Çizgi film karakterleriyle özdeşleşikleri oyunlarla kendilerine ait, özel bir dünya kurarlar. Bu sayede hem eğlenir hem de bazı davranışları ve farklı rolleri deneyimleme fırsatı bulurlar: "Sen kötü adam ol, ben

de polis." gibi... Aynı zamanda gerçek hayatı belki de tam olarak ortaya koyamadıkları sevgi, öfke, korku, güçsüzlük vb. yoğun duyguları, sevdikleri o kahramanın rolüne geçerek dışarıya yansıtma ve rahatlama fırsatı bulurlar. Farklı rollere girmek, 2-3 kişiyi aynı anda konuşturarak oynatmak, ses tonu ve bakışları değiştirmek tabii ki öğrenme ve hayal gücünü geliştirme adına çocuğa pek çok şey kazandırır. Bu sırada ebeveynlerin, hayal ile gerçegin ayrımlını henüz tam yapamayan özellikle 2-4 yaş arası çocuklara ►►



IMAGINATION AND REALITY...

The first period of childhood from 2 to 6 years marks a fast development in language, mental and social skills which lets children to gain autonomy and engage in activities without their parents.

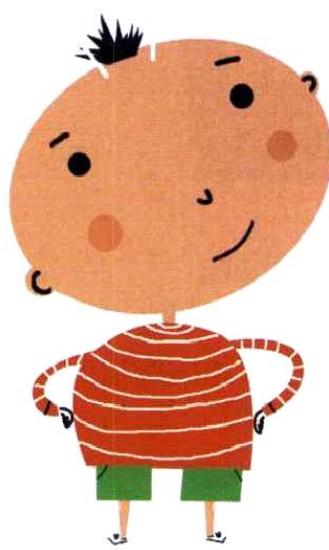
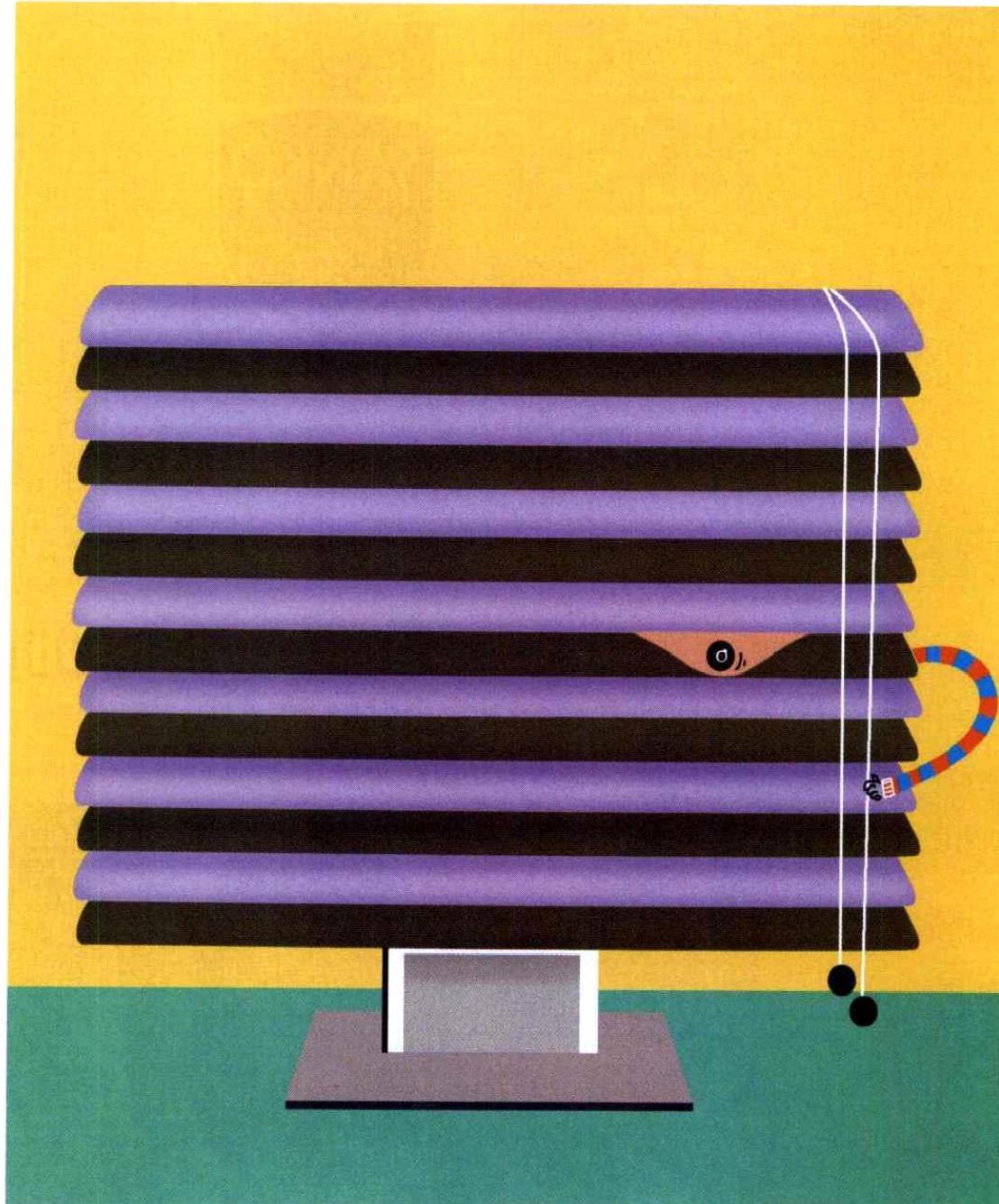
In this period they tend to think in terms of symbols and they want to explore more sophisticated games. They create a private world of their own in which they identify with animated cartoon characters. This is not only a fun pastime activity but also helps them experience different roles and attitudes like "you are the thief, I am the cop"... Mimicking their favorite animated cartoon hero also lets them more easily communicate emotions like love, anger, fear or weakness that they might find hard to express otherwise. Playing different roles, impersonating 2 or 3 different characters by gestures and changing the tone of their voice is of course very effective in learning and developing imagination. At this point it is essential for parents not to dampen children's imagination by constantly talking about what is real and what is not; this is especially true for children of 2 to 4 years of age who cannot completely distinguish ►►

sürekli gerçeklerden bahsedip onların hayal gücünü ezmemesi önemlidir. Hayatın doğal akışı ve günlük sohbetlerle birlikte onlar da büyündükçe zaten bu ayrimı yapmaya başlayacaklardır.

YA OLUMSUZ ETKİLER?

Cocuğun izleyeceği çizgi filmlerin yaşına, zihinsel ve sosyal gelişim düzeyine göre seçilmesi gerekiyor. Örneğin henüz çok küçük, muhakeme yeteneği gelişmemiş bir çocuğun savaş, yok etme, uçma gibi sahneleri olan çizgi filmleri izlemesi, onu olumsuz yönde etkileyebilir. Gerçek hayatı da benzer davranışları deneyip hem kendine hem de çevresindekilere zarar verebilir.

Bazı çocuklarda bu kahramanlar bir tutku haline gelebilir ve normal hayattan uzaklaşıp sürekli bu role bürünebilirler. Bu hem adaptasyonlarında hem de çevre ile olan iletişimlerinde sorun yaşatır. Her zaman kazanan kahramanların rolleriyle özdeşleşmek bazı çocuklarda "En güçlü benim" şeklinde; sürekli yeterli ve güçlü olma duygusunun gelişmesine sebep olabilir. Fakat gerçek hayatı bu "tüm güçlülük" sergileneceğinden öfke, kızgınlık, hayal kırıklığı gibi duygular da kaçınılmaz olur. ►



reality from imagination. In the normal course of daily life they will gradually learn to distinguish reality from imagination anyway.

HOW ABOUT NEGATIVE INFLUENCES?

Children must be allowed to watch only those animated cartoons that are appropriate for their age and the level of their mental and social development. For instance watching animated cartoons with action scenes can be harmful to children who are too young to develop reasoning skills. They may want

to mimic what they see and hurt themselves or others.

Some children may get obsessed with certain cartoon heroes and by constantly impersonating them, they may separate themselves from the reality of daily life. This may impede their adaptation to society and communication with others. Identifying with heroes who always win may lead children to develop a need "to be the toughest", a constant need to be sufficient and powerful. However since this state of "total power" is impossible in real life, ►



Eğer çocukta abartı olarak kabul edilecek bu tutum ve davranışlar gözlemleniyorsa, onu bu fazlaca girdiği belki de sığındığı hayal dünyasından çıkarmak gereklidir. Bunun için ebeveynin o an uğradığı işten uzaklaşıp sadece çocuğun istediği oyunu birlikte oynaması, sadece ona odaklanması, onu dinlemesi ve anlamaya çalışması yeterli olacaktır.

Ayrıca çizgi filmlerdeki şiddet sahnelerinin çocukların etkilediği de unutulmamalıdır. Sürekli şiddet ve saldırganlık izleyen çocukların心理e karşı agresyon ve öfkenin arttığı bilimsel çalışmalarla da kanıtlanmıştır. ■

such children inevitably develop feelings of anger, frustration and disappointment. If the child exhibits exaggerated behaviors and attitudes, an intervention may be necessary to take him/her out of that imaginary world that he/she got too much involved in or perhaps took refuge in. For this, parents need to put aside whatever they are doing and focus on the child, play with him/her and try to listen and understand his/her motives.

Also the fact that action scenes in animated cartoons have an impact on children's psychology as scientific studies have shown that children who watch violent or action scenes too much develop too much anger and aggression. ■



AİLELER NELER YAPABİLİR?

0-3 yaş çocukların mümkün olduğunda televizyondan uzak tutmak oldukça önemlidir. Özellikle ilk iki yılda televizyon; çocuğun dil, zihinsel ve sosyal gelişimini olumsuz etkiliyor. (Konuşmama, sosyal iletişimde kopukluk vb.)

3 yaşından itibaren eğitici ve öğretici programlara güne 1 saat gibi bir sınırlama getirilebilir.

Cizgi filmler aileler tarafından izlenip, içeriği ve konusu çocuğun yaşı ve gelişimsel düzeyine uygun olanlar seçilmelidir.

Filmlerde geçen saldırgan ya da uygun olmayan bazı davranışlar üzerine çocukların konuşulabilir.

Alternatif çözüm önerileri geliştirmesinde çocuğa yardımcı olunabilir. Okul çağında çocukların televizyon, ödevler bittiğinden ya da ders çalışıldıkları sonra gelen bir ödül olmalıdır.

Cocuğun farklı aktivitelere katılmasına yardımcı olmak, farklı uğraş ve hobiler geliştirmesini sağlamak önemlidir (spor aktivitesi, kitap okumak, birlikte oyun oynamak, koleksiyon yapmak vb.)

TIPS FOR PARENTS

It is very important to keep toddlers away from TV until they are 3 years old. TV has a negative impact on the development of children's language, mental and social skills (such as learning to talk or to communicate) especially in their first two years. As of 3 years of age toddlers may be allowed to watch educative programs for maximum one hour a day.

Parents should watch cartoon animations before their children and check if these films are appropriate for their age and development. It is a good idea to talk with children about violent or inappropriate behaviors after they watch such scenes and help them develop alternative behavior modes. For school-age children watching TV should be a reward after studying or doing the homework.

It is important to urge children to take part in diverse activities and take on various hobbies or interests (such as sports, reading, playing with friends, collecting things etc.).